

BASES

I Olimpiadas de Turismo de la

Región de Murcia

2024-2025



Consejería de Turismo, Cultura, Juventud y Deportes
Consejería de Educación, Formación Profesional

I OLIMPIADAS TURISMO RM

1. Organiza :

- Centro Universitario The Open Faculty, sede de la Facultad Turismo y Relaciones Internacionales de la Universidad de Murcia.

2. Colaboran :

- Consejería de Turismo, Cultura, Juventud y Deportes de la Región de Murcia.
- Consejería de Educación y Formación Profesional de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
- Ayuntamiento de Murcia .

3. Comité organizador

Comisión de coordinación :

- María Isabel Sánchez Mora Molina. Decana Facultad de Turismo y Relaciones Internacionales
- Pilar López Pina. Vicedecana de Ordenación académica
- Onofre Tomás Martínez Salinas . Director gerente del centro universitario.

Comisión para la elaboración y evaluación de las pruebas

Claustro de profesores del Grado en Turismo Centro Universitario The Open Faculty:

- Carlos Agustín Pineda. Profesor Doctor Geografía y Recursos territoriales
- Álvaro Hernández. Profesor Doctor en Historia del Arte y Patrimonio.
- Nieves Gil. Profesora Doctora en Marketing
- Pablo Ros. Profesor de idiomas
- Herminio Picazo. Profesor Doctor de Sostenibilidad
- José Antonio García. Profesor de Empresa y su entorno

Comisión de prensa y difusión

- Raquel Moreno Pellicer

4. Patrocinadores

- Dirección General de Competitividad y Calidad Turísticas
- Centro Universitario The Open Faculty

Objetivos

Con la finalidad de concienciar y *dar un uso óptimo* de los recursos explotables y susceptibles de ser convertidos en turísticos, respetando sus activos culturales, arquitectónicos, valores tradicionales , animamos a los jóvenes de los municipios de la Región a participar en esta Olimpiada. Su involucración generará ideas que repercutan en el desarrollo de actividades económicas viables a largo plazo, que reporten a todos los agentes unos beneficios socioeconómicos bien distribuidos, entre los que se cuenten oportunidades de empleo estable y de obtención de ingresos y servicios sociales para las comunidades anfitrionas, y que contribuyan a la reducción de la pobreza y dinamización del municipio.

Los objetivos que se persiguen con la celebración de esta novedosa y primera Olimpiada de Turismo de la Región de Murcia son, principalmente, los siguientes:

1. Estimular a los alumnos para que conozcan los recursos turísticos y no turísticos de sus municipios mientras potencian sus destrezas de investigación y búsqueda de información.
2. Fomentar las relaciones entre el profesorado de nuestra región que imparten materias vinculadas al Turismo , especialmente entre los cursos de cuarto de la ESO y primero de bachillerato.
3. Fomentar las relaciones entre el profesorado de Idiomas, Biología, Arte, Geografía e Historia, Economía...
4. Procurar un ambiente distendido entre los alumnos participantes, en el que los aspectos competitivos sean un mero instrumento para lograr los objetivos anteriores y no supongan, en ningún caso, fomentar la competitividad entre los diferentes centros educativos.
5. Impulsar la labor de los docentes de Idiomas, Arte, Geografía, Economía haciendo reflexionar a las instituciones públicas, y a la sociedad en general, sobre la importancia de estas disciplinas en la vida cotidiana de los municipios.
6. Resaltar los conocimientos específicos de los profesionales del Turismo.
7. Concienciar sobre la contribución socioeconómica del Turismo y minimizar a la vez los posibles impactos negativos que pudiera tener.
8. Vincular recursos turísticos de la zona y cómo transformarlos o adaptarlos para estar alineados con <https://tourism4sdgs.org>

Objeto

Las I Olimpiadas ,” *La Carrera de Turismo* ” consiste en una competición donde grupos de alumnos de entre 4-5 personas máximo deben realizar un proyecto con contenidos transversales de diferentes asignaturas para poner en valor, dinamizar, reactivar o potenciar un proyecto turístico existente o nuevo de su municipio a partir de los recursos existentes en el mismo.

De entre todos los grupos participantes los compañeros de cada clase y profesorado deberán elegir los trabajos finalistas para ser presentados (un máximo de tres) por cada curso (4º ESO y 1º bachillerato) .

Todos los grupos trabajarán a través de un aula virtual de las olimpiadas creada por el Centro Universitario The Open Faculty donde tendrán una guía didáctica para acompañarles en las distintas fases y asignaturas del proyecto.

Para acceder a dicha web todos los grupo deben ser registrados en <https://forms.gle/jQLTuB4cg8hnoqnQA> este formulario que también lo podrán encontrar en la web de presentación de las Olimpiadas Regionales <https://theopenfaculty.com/i-olimpiadas-de-turismo-de-murcia/>

Una vez registrada la candidatura ,bajo la supervisión de un tutor, recibirán un email con las claves de acceso al aula virtual donde podrán comenzar a realizar sus trabajos hasta la fecha limite de presentación de proyectos .

Destinatarios

-Alumnos que se encuentran cursando 4º de la ESO y 1º de Bachillerato de todos los IES de la Región de Murcia.

Asignaturas , justificación y ponderación

Las asignaturas en las que se centran las olimpiadas están centradas en gran parte en la rama de humanidades y ciencias sociales. No obstante aquel alumno que participe y no curse asignaturas como las mencionadas podrá pedir apoyo a los profesores titulares de materias. Cada proyecto deberá contar con un profesor titular de todo el proyecto que coordine la correspondencia de las acciones propuestas entre todas las asignaturas.

Biología . La gran importancia de preservar, regenerar el medio ambiente y su uso como recurso turístico hace inevitable que se ideen medidas para que convivan el fomento de iniciativas turísticas con la puesta en valor de áreas protegidas, especies y otros recursos naturales trabajando la sostenibilidad como guía en todas las propuestas que se presenten.

(2 puntos máximo)

Historia y Arte. La transmisión de la cultura de la zona, la conservación del patrimonio, su divulgación y su pervivencia a través del tiempo es clave para que los territorios pongan en valor sus tradiciones y se mantengan a lo largo de los años.

(2 puntos máximo)

Economía. El proyecto debe contar con un plan de viabilidad económica donde se presente la inversión y el impacto económico en el municipio y en la comunidad autónoma. La propuesta deberá recoger un presupuesto que contemple todos los recursos necesarios dinerarios y de financiación. Así mismo, deberán realizar un organigrama con los profesionales que deberá contar para ejecutar el mismo.

(3 puntos máximo)

Geografía. La ordenación territorial, así como los medios de comunicación(transportes) son claves para la dinamización de un territorio turístico. Se deberá analizar los recursos disponibles y los que son necesarios para el éxito del proyecto.

(2 puntos máximo)

Idiomas. La propuesta debe ser recogida un folleto de 4 páginas tamaño A5 en al menos un idioma distinto al español. Preferiblemente en inglés.

(3 puntos máximo)

Presentación. Los grupos finalistas seleccionados por los compañeros y tutor deberán realizar un póster divulgativo y un video de presentación en español o inglés formato mp3 de 5 minutos máximo donde se justifiquen todas las áreas. Todo ello será subido y presentado en la misma aula virtual.

Valoración y reconocimiento

La ponderación máxima será de 12 puntos. Los trabajos que tengan una puntuación superior a 10 serán considerados como finalistas y tendrán acceso a ser presentados en sus oficinas de turismo municipales.

Así mismo, aquellos centros que cuenten con trabajos con una ponderación de 11 puntos recibirán una placa donde se reconozca su aportación a la dinamización y competitividad turística de su municipio.

Los tres finalistas regionales recibirán un bono turístico de la región de Murcia y el grupo ganador una beca-cheque por valor de 1.000€ para su viaje de fin de curso. El profesor-tutor titular del proyecto ganador recibirá dos pases especiales para un festival musical que apoye la marca turismo de festivales de la región de Murcia.

Duración y plazos

Los trabajos se realizarán durante el horario de clase y se pondrán incluir dentro de la guía docente de la programación si el profesor lo estima oportuno. Las actividades se realizarán durante el segundo trimestre del curso 2024-2025.

Las candidaturas se presentarán por formulario de inscripción entre el 10 de diciembre de 2024 y el 31 de enero de 2025. Desde el momento de la inscripción podrán comenzar a hacer sus trabajos a través de un acceso al aula virtual de las olimpiadas que les será facilitado via correo electrónico tras el registro de candidaturas.

La presentación de los proyectos elegidos por cada tutor del centro se realizará de manera telemática en el mismo aula virtual del 31 de marzo al 14 de abril de 2025.

Los proyectos seleccionados deberán presentar un póster divulgativo, un folleto y video de presentación.

Los tres finalistas se notificarán el 12 de mayo y la entrega de premios la última semana de mayo de 2025. Pendiente de consensuar con la administración y las autoridades participantes en dicha entrega.

Operativa

El registro en la participación de las olimpiadas se realizará de manera telemática vía online a través de un formulario de registro en la web <https://theopenfaculty.com/i-olimpiadas-de-turismo-de-murcia/>.

En el mismo cada uno de los grupos participantes deberá de contar con un tutor/supervisor del IES de referencia. Tras el formulario de solicitud recibirán las bases del concurso por escrito y mensualmente recibirán un recordatorio de los plazos de entrega. Así mismo, a los participantes registrados se les informará de los trabajos finalistas y del ganador del mismo.

Consultas y requerimientos

Para cualquier situación no contemplada en las bases del concurso pueden solicitar información a través del correo electrónico olimpiadaturismo@theopenfaculty.com.